

郑州升达经贸管理学院

教育教学质量监测报告

(2023-2024 学年第一学期第 07 期)

教学质量监测与评估中心

监督电话: 62436415

2023. 11. 18

校内参考, 请勿外传!

一、质监动态

(一) 开展本周课堂督课工作

校、院部督导共计督课 306 节, 其中校督导督课 95 节, 院部督导督课共计 211 节, 已督教师名单详见附件 1, 供相关教师和院部督导核查, 防止课程漏听影响期末督导评教。

(二) 开展常态化课堂教学秩序视频监控

质监中心于周四(11 月 16 日)对全校各教学场所的课堂教学秩序进行“周例行视频抽检”, 对于抽检中较明显的课堂教学秩序问题进行通报。抽检情况详见第二部分。

(三) 组织协调相关部门开展学校《2022-2023 学年本科教学质量报告》撰写工作

已按规定时间提交的单位通报如下:

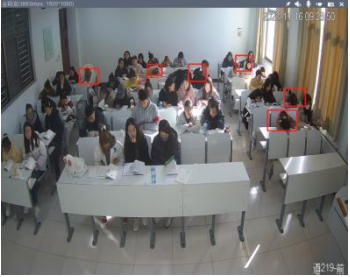
实训管理处、学务处、总务处、图书馆、马克思主义学院。

请其余单位尽快提交。

二、课堂教学秩序视频监控专项抽检情况

质监中心利用视频监控平台对课堂教学秩序进行专项抽检, 整体

情况较好，现将较突出的问题进行通报。

具体问题项	时间	地点	图例	课表信息
学生超过 5 人教师授课期间玩手机	第一节	时金楼 202		财务管理 [1,3-16] 周 1-2 节 2022 级 人力资源管理本科 1 班 考查 55
学生超过 5 人教师授课期间睡觉	第二节	道谿楼 219		第二外国语（日语） I [1-8,10-16]周 1-2 节 2023 级英语专 升本 1 班 考查 54

说明：请相关单位（教务处、学务处、院部）针对上述情况做好情况落实：究竟是课程设置问题，还是教师授课问题，或者是班级学风问题。后续质监中心将组织督导对相关问题整改情况进行督查，并公布督查结果。

三、教学与评建（非教学相关）典型案例推广

本期由文法学院对教学典型案例进行了分享，详见附件 2。下期将由艺术学院报送相关材料，请院部和督导老师视本单位实际情况准

备。

教学质量监测与评估中心

2023 年 11 月 18 日

附件 1

已督教师明细表
(各院部排名不分先后，按照姓氏首字母排序)

院部	课程名称	课程号	授课教师姓名	院部	课程名称	课程号	授课教师姓名
金融贸易学院	多元统计与 SPSS 应用	01240012	安丽平	文法学院	劳动法与社会保障法学	07251612	刘凡义
	经济学基础	01201222	陈晓乐		大学语文	07200432	刘叶青
	宏观经济学	01229122	宋圣学		古代汉语 I	07211214	刘雨
	python 应用基础	01241912	邬红梅		摄像	07216113	罗干
	国际经济学	01226512	张茜		幼儿园教育活动设计与实施 I	07191314	罗宣宣
	专业认知	01238111	张鑫		中国古代文学史	07201114	吕书宝
会计学院	基础会计	02100114	丁晓梅		法理学	07210413	秦欣
	中级财务会计 II	02227913	樊鹭		幼儿园课程	07230512	桑园
	税法基础	02102112	冯伟平		幼儿园的创办	07232111	王晗晓
	专业认知	02235711	郭一瑰		经济法	07252922	王继凤
	基础会计	02201114	贾豪毅		教育心理学	07219612	王卫丽
	纳税申报实训	02233312	梁村		劳动法与社会保障法学	07251612	许树青
	基础会计	02201114	刘静淑		劳动法与社会保障法学	07251612	许树青
	经济法	02221612	尚文娜		经济法	07252922	薛海丰
	财务会计	02240213	孙葛亮		学前儿童特殊教育	07192112	闫振刚
	统计分析与 STATA 应用	02233112	王慧		中国古代文学史 I	07216214	杨冬冬
	Pyhon 基础	02241812	杨枝宣		大学语文	07200432	杨秋雨
	审计学	02221313	张春暖		学前儿童心理健康教育	07191912	杨振升
	高级财务会计（上）	02232514	张军华		学前教育原理	07100213	张贝贝
	专业认知	02235711	张译之		教育学	07218212	张红红
管理学院	高级财务会计（上）	02232514	周锋		学前教育研究方法	07230412	张孜
	管理经济学	03220522	陈雨昂	艺术学院	大学语文	07200432	赵冰波
	管理英语	03223812	程洁		汉语言文学专业导论	07201611	赵严俊
	企业经营管理实训	03280812	董飞		非线性编辑	07297912	朱家华
	管理英语	03223812	付璐		戏剧鉴赏	08290531	陈佳妮
	前厅与客房	03183412	李梦茹		环境设计理论	08249512	和书羽

	管理综合实训				A(人体工程学+环境心理)		
	职场沟通	03222831	刘建辉		构成基础 II	08140712	李春磊
	旅游学概论	03155713	刘茹茹		办公空间设计	08236314	李迪
	旅游基础知识	03246912	梅华		建筑装饰材料施工工艺	08137812	李迪
	管理经济学	03220522	孙璞		设计与表达	08140813	刘谊
	管理学	03254923	王伟歌		景观设计基础	08241412	马连
	职场沟通	03222831	杨海滨		曲式	08225012	蹇文杰
	国际企业管理	03223912	叶文菲		曲式	08225012	蹇文杰
	交往与沟通技巧	03155811	职正路		计辅 SU	08154913	秦华
商学院	市场调研	04210512	白朋飞		中国民族民间舞 II	08234714	冉俊楠
	电子商务数据库技术	04264212	陈海蕊		形象设计	08225011	阮宝洋
	网络营销	04264313	崔艳红		音乐基础理论	08139622	宋金环
	品牌管理	04101412	丁雅琪		设计基础	08280012	田志
	创业管理实训	04290812	董园园		构成基础 II	08248912	王洁
	电子商务数据库技术	04264212	樊银亨		管理基础	08170512	王凯
	企业模拟经营	04293112	侯亚茹		摄影与摄像	08141612	王琳
	现代礼仪	04206931	霍秀珍		办公空间设计	08236314	徐飒然
	网店经营与管理	04160222	琚恩隆		POP 设计	08243012	徐亚楠
	客户关系管理	04200213	李婉婷		芭蕾基训 I	08233414	杨婷
	电子商务概论	04110713	梁言		现代舞 1	08134412	张森
	设计素描	04208813	刘成渝		舞蹈团排练与实践 I	08207712	赵成奇
	商务礼仪	04292522	刘玲芳		剧目排练 I	08235112	赵意娇
	网页设计与制作	04291013	刘娜	建筑工程学院	装配式建筑概预算	09235413	高雪双
	仓储与库存控制	04243212	卢越		建筑施工技术	09107514	李国政
	渠道管理	04242412	穆健康		土木工程概预算	09212413	李红
	网店美工与视觉设计	04217213	申超群		建设法规	09226012	李竹青
	物流管理	04122212	申纲领		工程经济	09110513	刘庆
	网络营销	04264313	宋潇		土木工程概论	09230012	刘艳艳
	商业伦理与社会责任	04204612	孙瑾瑾		智慧建筑	09235312	齐雷
	零售学	04100512	邵向民		工程经济	09107913	孙春景

	物流信息管理	04246012	汪俊枝		建筑设备安装识图与施工工艺	09109313	王秉秉
	网页设计与制作	04291013	叶宝银		工程信息管理	09231012	王学艳
	商品学	04141212	尹立新		材料力学	09210814	吴金辉
	统计学	04221313	张林		工程招投标与合同管理	09202612	张丹丹
	国际贸易理论与实务	04147312	赵培华		工程经济学	09202113	张鹏丽
	数据库技术及应用	04216113	周志远	体育学院	大学体育 I	10255631	白君泽
	电子商务数据库技术	04264212	周志远		大学体育 I	10255631	楚丽娜
信息工程学院	软件工程	05239813	曹沐雨		摩登舞套路组合III	10251612	栗元辉
	软件工程	05239813	陈曦		大学体育 I	10255631	马大程
	大学计算机应用	05202333	程琤		大学体育 I	10255631	王玉
	面向对象程序设计	05228214	程杰		运动专项二 I (乒、羽、网)	10216114	张水涛
	软件质量保证与测试	05222912	付丽方	马克思主义学院	思想道德与法治	21141133	陈娟
	计算机应用基础	05233333	何琳琳		习近平新时代中国特色社会主义思想概论	21240633	陈莉
	面向对象程序设计	05228214	何永强		形势与政策 III	21240331	丁向育
	数据结构与算法	05244814	黄章瑞		马克思主义基本原理	21230833	郭利娟
	Linux 服务器管理与应用	05240112	李艳萍		形势与政策 II	21111131	孔令兵
	数据结构	05219314	李园园		习近平新时代中国特色社会主义思想概论	21240633	梁爱强
	计算机应用基础	05233333	李哲		习近平新时代中国特色社会主义思想概论	21240633	梁妙荣
	数据结构	05219314	梁博		习近平新时代中国特色社会主义思想概论	21240633	刘艺芳
	操作系统	05244413	刘志东		思想道德与法治	21141133	钱红梅
	计算机网络技术基础	05240322	师晓利		习近平新时代中国特色社会主义思想概论	21240633	任永生
	计算机应用基础	05233333	石晓明		马克思主义基本原理	21230833	谭备战
	大数据技术	05228913	王颖颖		马克思主义基本原	21230833	魏涛

					理		
	计算机应用基础	05233333	尉艳丽		习近平新时代中国特色社会主义思想概论	21240633	杨天通
	计算机导论	05239814	邢国军		习近平新时代中国特色社会主义思想概论	21240633	姚立
	数字电子技术	05201413	熊欣		马克思主义基本原理	21230833	尹红领
	计算机应用基础	05137233	杨亮		马克思主义基本原理	21230833	臧豪杰
	软件工程	05239813	张娟		马克思主义基本原理	21230833	赵文力
	计算机应用基础	05233332	张西广		马克思主义基本原理	21230833	郑国瑞
	软件项目开发综合实验	05230412	张小峰		英语听说 III	20202331	段晓涵
	Linux 服务器管理与应用	05240112	赵晨言		英语听说 I	20203531	黄贝贝
	计算机网络	05244514	赵丽红		综合英语 III	20201932	冀翔燕
	C 语言程序设计 I	05217714	周飞菲		综合英语 I	20110932	雷冬雪
					线性代数	20201633	李宁
外国语学院	英语口语 I	06250112	Tyler Jerome Wyatt	基础部	英语读写 I	20190934	李腾宇
	综合英语 III	06220916	弓慧雯		高等数学 I	20210936	刘肖飞
	英语语音一	06117312	孙磊		综合英语 I	20204232	卢璨璨
	英语听力 III	06220612	王梦		英语听说 III	20202331	毛亚旭
	商务英语口译	06142211	王明伟		英语听说 I	20203531	邵红杰
	基础英语精讲	06239112	王余成		离散数学	20203623	时文俊
	英语基础写作	06248412	闫冰		高等数学 I	20210936	唐源
	商务英语视听说综合训练	06239412	张小红		综合英语 I	20204232	王新平
	英美文学选读	06221912	张怡琳		英语听说 III	20202331	熊保霞
					微积分 I	20210833	徐自立
文法学院	采写实务	07226313	丁新端		线性代数	20201233	尹翠蛟
	法理学	07210413	董国旺		综合英语 III	20201932	赵阳
	教师综合素养	07208812	冯培				
	奥尔夫音乐	07293212	付伟伟				

	教学法						
	大学语文	07200432	谷宇		微积分	20210623	朱辉星
	刑法学 I	07201314	郭青梅		综合英语 III	20201932	朱明元
	习近平法治思想概论	07210312	郭新政	创新创业教育学院	大学生职业发展	19202831	曹华莹
	学前儿童健康教育	07231412	李润佳		大学生职业发展	19202831	任广华
	大学语文	07200432	李志军				

附件 2 文法学院典型案例

文法学院教学工作典型案例之一

吴昌杨老师《经济法学》课堂教学典型案例

（文法学院教学督导司伟歌编写、整理、推荐）

课前准备：

- 1.与同头课老师进行沟通，确定课堂的主题；
- 2.与法学专业不同部门法的老师进行对接，邀请专业老师参与课堂研讨；
- 3.与学生沟通课程准备情况和课堂展示情况；
- 4.课前向教务处进行调课申请。

一、授课内容

吴昌杨老师在本学期第 8 周《经济法学》的授课内容为：法律责任竞合时的处理。



二、授课主要流程与课程思政

（一）课堂导入

吴老师带领学生回顾了之前讲授的与本次课相关的内容，温故而知新，引出本次课程研讨的主题：法律责任竞合时应如何处理？接着吴老师介绍了我国课程改革对高等教育的意义，让同学们对新的教育方式产生兴趣，为本次课的顺利进行凝心聚力。

吴老师明确了本次课的学习目标，学习的重点和难点，介绍了本次课程不同

以往的教学方式，指出本次课教学的主要环节为：学生分享自己的观点、老师点评发言、学生质疑提问、老师解答等；向同学们介绍了本次课邀请的法学教研室刘凡义主任（主要从事行政法学教学）、民法学徐静副教授、刑法学任宏涛老师等，感谢从事不同部门法教学的老师共同参与。为了便于学生的理解和学习，吴老师利用“案例教学法”，提前一周把此次课程研讨的“中国知网”行政处罚等相关案例和教学资料发给同学，让同学们分组学习，尝试从民商法、行政法和经济法等不同的部门法角度对其涉及的不正当竞争行为、消费者权益保护等问题进行探讨。



（二）课堂教学主要环节：基于以学生为中心的学习研讨

赵梦佳同学从法律竞合的概念出发，就法律责任竞合及如何处理提出自己的见解；李琦同学从法律竞合的特点出发，结合我国现行法律规定，深入分析教学案例，并就法律竞合产生的逻辑进行分析。



刘凡义老师从行政法角度对法律责任竞合进行解答，并就行政责任的承担提出想法；徐静老师从民商法角度，就法律责任竞合时的民事责任承担提出见解；任宏涛老师从实务角度出发，就如何认定法律责任竞合以及法律责任竞合后应当如何进行责任承担提出自己的看法。三位老师从不同的部门法的角度围绕经济法的内涵进行了深入的指导及专业引领。研讨过程中，同学们的参与热情高涨，思路活跃，不断提出新的观点和问题，对老师们拨云见日的点评，专业指导与引领，同学们有满满的获得感。对于一些法律概念，法律问题以及法律案件有了更为清楚的认知，同学们深深的感觉到一切公民和社会组织必须严守法律的底线，合法经营，否则必将遭到法律的制裁。



（三）布置课后作业

课程结束后，吴老师对此次课程进行小结，并安排同学们按照课程安排，根

据自身对这一主题的看法，结合研讨过程中各位老师和同学的见解进行整理，以书面的形式完成一次课后作业，加深对这一主题的认识和理解。

三、课程教学亮点和评价

（一）教学形式新颖，教学效果显著

学生能够在多位老师的带领下，从不同的角度对这一问题进行深入解读，加深学生对课程问题的理解与掌握，有利于充分发挥学生的主体作用，激发学生的学习兴趣；同时，这一形式打破了传统的以教为主的课堂模式，以学生为中心、以教师为主导的教学模式锻炼了学生新的学习和思维方式，加深对课程改革的认识与理解，便于今后课程改革的顺利进行。

本次课程是一种全新的授课方式，在原有“贝壳课堂”的基础上，进行了融合式教学改革，充分发挥学生的主动性；同时，再通过专业教师点评的形式，让学生对知识点有一个全面的理解与认识，发挥教师的专业作用，加强学科间的交流与学习，使学生对各部门法的知识点融会贯通，学习效果显著。

（二）研究型教学的成功尝试，体现了“两性一度”的要求

本次课程采用“案例教学法”，以“中国知网”行政处罚等经典案例为切入点，学生尝试从民商法、行政法和经济法等不同的部门法角度对其涉及的不正当竞争行为、消费者权益保护等问题进行探讨，不同部门法的教师从自己专业课的角度进行点评，对学生的质疑和提问进行了深入剖析和回应，研讨的形式新颖具有创新性，研讨的内容涉及多部门法的融合贯通，体现了高阶性的要求，思考题和作业具有开放性和挑战性。

（三）课程思政元素融入自然，育人效果显著

本次课程通过对“中国知网”行政处罚等经典案例的剖析和研讨，同学们对经营者依法诚信经营有深入的理解与认识，提高了自己的法律意识和守法的自觉性，课程思政元素融入自然，育人效果显著。

（四）存在的问题和改进建议

该种上课模式涉及的学生数量多，准备工作量较大，日常开展的难度较大；教学的时间也需要严格把控，合理安排好教学环节的时间分配。

总之，本次课的教学模式使学生和教师的优势都得以充分发挥，是对以往教学模式的创新，对学生的学习、教师的教学以及课程的改革都具有十分重要的意义！

文法学院教学工作典型案例之二

田冬锦老师《文学概论》课堂教学典型案例

（文法学院教学督导司慧慧整理、推荐）

文法学院汉语言文学专业副教授田冬锦老师教学态度认真负责，教学能力出众，在给 2023 级汉语言文学专升本 4 班学生讲授《文学概论》第四章文学作品第二节 文学作品的形象之意境时，教学设计科学合理，选取案例丰富，结合思政元素讲解诗歌，有效设置提问和讨论，注重培养学生的实践能力，充分发挥学生的主体性，教学方法新颖，能够灵活使用多媒体和学习通投屏，课堂气氛活跃。

1. 教学过程设计合理

田老师本次课的教学设计合理，重点难点突出，本节课的重点内容就是让学生理解意境的概念，特点，以及意象和意境之间的关系。难点就是实践部分，怎样让运用所学意境方面的知识对具体的文学作品进行赏析。本节课既有理论知识的讲授，又有具体实例的分析。课前首先以随机提问的方式回顾上节课的重点学习内容——意象，让本次的授课内容与上节课的知识点进行有效衔接。接着进行新课导入，引出本次课的重点概念——文学意境。在讲授文学意境时，田老师选取了大量的文学作品的具体实例让学生进行分析和讨论，强化学生对该理论内容的深层认识和理解。课后，布置了思考题，要求学生对本次课的重难点进行复习与回顾。从教学过程设计来看，做到了从课前到课中再到课后的有效衔接，从理论学习到实践分析的紧密结合，有助于学生对本次课理论知识的融会贯通。

2. 思政元素融入诗词讲解

新时代，各学科教学皆肩负着培养学生良好思想道德品质的重任，《文学概论》课程的教学更是如此。经典诗歌中也蕴含着丰富的课程思政资源，本节课田老师在讲课过程中列举了不少诗歌。像李白的《宋孟浩然之广陵》，诗人寓情于景，虽不言情，但是却通过景象和画面来表达对友人的依依不舍。友情，是一种比爱情更刻骨、比亲情更铭心的感情，引导学生珍惜友情。唐代诗人张若虚的《春江花月夜》，既可以让我们到月夜春江的如梦美景，体会到青春的生机荡漾和纯洁新鲜，还可以感受到闺中对游子深深的牵挂，觉察到自然

与人事的息息相通，以及从灵魂深处生出对无限宇宙的不仅困惑与追寻。这首诗有情感、有哲思、有人伦、有天际……通过思政元素的介入，引发学生对作品、对人生、对宇宙的思考。

3. 注重培养学生实践能力

田老师的课堂教学围绕培养目标设计课程，由浅入深地展开课堂内容，在课堂中围绕重难点，采用讨论、案例分析等多种教学方法，引导学生进行积极思考，同时，也注重培养学生的实践能力，学会用理论去分析具体的作品。比如本节课的核心概念“文学意境”是重点难点，讲到意境情景交融的特点时，先让学生思考情和景之间的关系，再深入思考情景交融的几种情况。田老师不仅让学生用理论去分析具体的作品，同时，为了加深学生对概念的理解，选了几位学生在黑板上以绘画的形式表现情景交融的三种情况：情中见景，景中藏情，情景并茂，并对学生的作答情况进行点评。通过画图的具体实践，可以更加直观生动地展现情与景的关系，让学生清晰地理解该理论。这种互动方式，一方面让学生更好地理解理论，另一方面，学生的实践能力也大大提高，可以更好地将理论与实践结合起来。

讲课过程中，学生的讨论环节有利于学生交流，有利于充分发挥学生的主观能动性。本节课田老师为了进一步让学生理解情景之间的关系，设置了相关的讨论环节——“我们经常说借景抒情、托物言志”，情和景必须是对应的吗？比如愉悦之情必须配美景，暗淡伤感之情配哀景？有没有别的情况出现？如果有的话，大家能不能举一些例子？”老师的提问有效地引发了学生的思考和讨论，学生们各抒己见，并举例说明。最后老师点评总结：情和景不一都是对应关系，可以乐景衬愉悦，也可以哀景来写乐，一倍增其哀乐。这就是写作上的反衬，《诗经》中的《采薇》便是很好的例子——“昔我往矣，杨柳依依。今我来思，雨雪霏霏”。通过讨论环节，学生进一步理解了本节课的知识点。

4. 课堂气氛活跃

《文学概论》是一门理论性比较强的课程，学生普遍反映比较难学，为进一步提高课堂教学效果，田老师在课堂上不断创新和改进。本次课上，田老师有效地利用学习通投屏，进行课前签到，保证了课堂的出勤率。课堂上，在大屏

幕上通过摇一摇，随机选人的方式进行提问，新颖有效，得到了学生的普遍欢迎。学生们认为：这种方式一是感觉比较公平，打破传统课堂提问方式，二是觉得比较刺激，因为每个人都有可能会被提问到，所以上课的时候丝毫不敢怠慢，因为老师上课中会随时提问。这种新颖的方式大大提高了学生学习的积极性，达到了良好的教学效果。

文法学院教学工作典型案例之三

马慕青老师《学前教育学》课堂教学典型案例

（文法学院教学督导种明慧编写、整理、推荐）

文法学院马慕青老师本学期《学前教育学》课程教学质量高，教学效果好，深受学生们的欢迎。马慕青老师《学前教育学》课程教学的典型做法突出表现在“BOPPPS 模式教学设计”，将课堂教学过程分为 6 个阶段：导入（bridge-in）、学习目标（objective）、前测（pre-assessment）、参与式学习（participatory learning）、后测（post-assessment）和总结（summary）。

一、教学设计

（一）复习回顾（约 5 分钟）

课堂测试学生对上节国外学前教育理论掌握情况，能够结合教师资格证、招教考试等真题进行考察。

讲授新课“国内学前教育理论的形成与发展”

1. Bridge（导入）（约 3 分钟）

思政融入点：习近平总书记关于“教育家精神”的论述的背景

2. Objective or Outcome（学习目标）（约 2 分钟）

明确课堂学习目标，让学生明确本节课的学习目标，目标可测性、针对性较强。同时为学生呈现思维导图强调章节重难点、考点，让学生的学习做到心中有数。

3. Pre-assessment（前测）（约 5 分钟）

在前测部分，通过中国学前教育理论试题前测，了解学生对基本理论的掌握情况，针对学生易混淆内容有侧重讲解。

4. Participatory Learning（参与式学习）（约 65 分钟）

本环节采取的教学方式是：师生提问互动、学生之间讨论分享、学生自习内容

主题一 中国学前教育理论的形成与发展

内容：学前教育思想的萌芽

学前教育思想的形成（重点）

现代学前教育理论的发展与变革

学生小组讨论发言：让学生结合表格中学前教育理论，分别从纵向维度和横向维度归纳、总结形成阶段学前教育思想体系的特点。教师从纵向和横向维度分别总结。

主题二 经典的学前教育方案

内容：陈鹤琴“活教育”思想、“教育家精神”

学生课下已查找相关资料，小组围绕“陈鹤琴的教育家精神”，结合案例发表各自观点。案例：回国从教、808天观察记录、抗战爱国等。教师结合陈鹤琴教育思想，补充阐述习近平总书记关于“教育家精神”内涵的解读。

5. Post-assessment（后测）：（约5分钟）

结合招教、教资考点，测试学生对中国学前教育思想掌握情况进行测试

6. Summary（总结）：（约5分钟）

学生课堂总结四步法：改变以往课程结束教师总结内容的方式，课堂为学生留白，让学生自己进行总结反思，并将总结内容写下来。

我的感受是（心情）我学到了（收获）我打算（计划）我还想知道（疑惑）

（三）板书和作业

1. 板书：萌芽阶段；形成阶段；发展阶段；教育家精神；活教育思想体系。

2. 作业：

（1）完善上次“陈鹤琴的教育家精神”的作业，并按照规定提交。

（2）自主学习第三单元，小组查阅资源，结合优慕课线上资源，每两组负责一个国家政策法规的讲解。

作业布置体现出延续性，既有对本次课程的完善、总结，又包含了下次课的预习任务。作业量适当，内容清晰。

二、教学亮点

就习题而言，本单元内容涉及大量招教、教资考试重点，结合学生资质考试内容有侧重点讲解，学生对重难点把握较好，同时也实现教学与资质证书考有效融合。BOPPPS模式教学设计也有落地鲜果。就导入而言，教育家精神是本节重点内容，以思政点导入，突出重点，调动学生的学习兴趣，激发学生的动机，使学生专注于即将学习的内容。在授课伊始强调学习目标而不是教学目标，教学目标

是站在教师的角度来编写，而学习目标是站在学生的角度，用学生能够理解的语言来描述这一堂课学生应有的收获。参与式学习环节目的是促进学生主动参与学习过程。教师应该利用一系列精心设计的参与式活动帮助学生达到预期的学习目标。从学生课前准备情况来看，学生具备一定地收集信息、处理信息的能力，且学习态度和积极性明显较高。在结束教学之前，教师让学生对所学的内容进行简短地反思和整合，采用课堂四步总结法是一个比较有效的方式。

三、有待改进的地方

虽有“岗课证”融通的意识，但是主要体现在前测和后测环节中，并且综合应用型不强。本次课程内容进度并未按照计划完成，对“教育家”精神解读不够全面，对学生的观点提升缺乏引导。建议在今后教学设计中，考虑“岗课证”如何有效融通，提高问题的应用性，需要注重合理安排课程各个环节的时间。同时加强支持力，让学生能力在原有的水平上跳一跳，达到更高的能力水平。